

## فعالية تنفيذ الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة كتاب الفطرة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر

<sup>1</sup>Burhan Lukman Syah, <sup>2</sup>Rohid Vatullah, <sup>3</sup>Wawan Gunawan <sup>4</sup>Ilham Ferdinand <sup>5</sup>Ii  
Rahmanudin <sup>6</sup>Dodi Robiansyah

<sup>1,2,3,4,5,6</sup>Postgraduate Arabic Education, Sunan Gunung Djati State Islamic University  
Bandung Indonesia

<sup>1</sup>[jrburhan9@gmail.com](mailto:jrburhan9@gmail.com), <sup>2</sup>[rohivatullah89@gmail.com](mailto:rohivatullah89@gmail.com), <sup>3</sup>[gunawan9wan@gmail.com](mailto:gunawan9wan@gmail.com)  
<sup>4</sup>[ihmfrdnnd@gmail.com](mailto:ihmfrdnnd@gmail.com) <sup>5</sup>[iirahmanudin24@gmail.com](mailto:iirahmanudin24@gmail.com) <sup>6</sup>[dodiroeby@gmail.com](mailto:dodiroeby@gmail.com)

\*corresponding author: [jrburhan9@gmail.com](mailto:jrburhan9@gmail.com)

Tanggal Submit: 21 September 2022 Tanggal diterima: 27 November 2022 Tanggal Terbit: 4 Desember 2022

**Abstrak:** *The basic goal of learning Arabic is the ability of students to express Arabic correct expressions orally or with a pen and with what is read and what is heard. And Teaching Arabic in this digital age needs to develop its teaching method, one of these method is the Audiolingual. And uses the Fitrah Al-Arabiyyah book to teach it. To find out the effectiveness of this method, the researcher implemented it in the ten grade students at Madrasah Aliyah of Al Azhar Islamic 24 Boarding School Cigombong Bogor in academic year 2021/2022. The researcher used the Classroom Action Research method, in terms of it has a tangible effect to know raising students' speaking Arabic. Factors for knowing the skill of student speaking are the correct pronunciation of letters, the correct pronunciation of short and long characters, punctuality to intoning letters, eloquence. in order to obtain the required data, the researcher used the test method, observation, and written documents. And the results of this research are: The Audiolingual Method was able to make students speak Arabic while learning. The Audiolingual Method was able to increase students speaking skill as evidenced after adopting the audiolingual method and uses the Fitrah Al-Arabiyyah book, exam after test was passed the students ability by comparison 20,8% The student is getting excellent results, and 41,7% the student is getting good results, and 16,7% enough results, and 20,8% students who didn't graduate. And in the second cycle from pretest and posttest, increase students' speaking ability by comparison 9 students or 37,5% the students is getting excellent results, and 15 students or 62,5% the students is getting good results, and there are no students who don't pass.*

**Keywords:** *The Audiolingual Method, Arabic learning, Fitrah Arabic Book.*

**ملخص العربي:** إنّ تعليم اللغة العربية في هذا العصر الرقمي يحتاج إلى تطوير طريقة تعليمها. وإحدى منها هي طريقة السمعية الشفوية، واستخدم الباحث كتاب الفطرة العربية لتعليمها. ولمعرفة مدى فعالية هذه الطريقة قام الباحث بتنفيذها في طلبة الفصل العاشر بالمدرسة العالية الأزهر الإسلامية 24 جيغومبونغ بوغور في العام الدراسي 2022 – 2023. واستخدم الباحث منهج البحث الفصلي الإجرائي (*Classroom Action Research*). من حيث أنه له أثر ملموس لمعرفة ترقية مهارة الكلام. والمؤشرات لمعرفة مهارة الكلام هو دقة نطق الحروف، دقة نطق الأحرف القصيرة والطويلة، دقة التنغيم، والطلاقة. لنيل البيانات المطلوبة، استخدم الباحث طريقة الاختبار، والملاحظة، والوثائق المكتوبة. ونتيجة هذا البحث كما تلي: (1) الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة كتاب الفطرة العربية قادرة على جعل الطلبة يتكلمون باللغة العربية عند التعلم، (2) الطريقة السمعية الشفوية قادرة على ترقية مهارة الكلام لدى الطلبة بدليل أنّ بعد تنفيذ طريقة السمعية الشفوية بوسيلة كتاب الفطرة العربية من اختبار ما بعد اختبار حصل قدرة الطلبة بنسبة 20,8% من الطلاب الذين لديهم مهارات جيّد جدًا، و 41,7% جيّد، و 16,7% مقبول، و 20,8% مردود. في الدور

الثاني من اختبار القبلي والبعدي، زادت نسبة القدرة على الكلام لطلاب صف العاشر بنسبة 9 طلابا/ 37,5%. بشكل جيد للغاية و 15 طالبا/ 62,5% كانوا جيّدا. وعدم المردودين في مهارة الكلام من الطلاب.

الكلمة الرئيسية: طريقة السمعية الشفوية، تعليم اللغة العربية، كتاب الفطرة العربية.

## المقدمة

إن نجاح التدريس يعتمد على ثلاثة عوامل: الأول، استعداد الدروس الكامل. والثاني، طريقة التدريس الجيّد. والثالث، قدرة

التلاميذ على مواجهة الدروس بكل اخلاص وفهمها قهّما جيّدا. فمن واجب المدرس مساعدة التلاميذ على تنمية مهارة الكلام

بطريقة ممتعة. ولذلك اختيار المدرس بالطريقة الصحيحة أسس مهم لتعليم اللغة العربية. <sup>1</sup> ومن أنسب الطرق في تعليم مهارة

الكلام هي الطريقة السمعية الشفوية، لأنها تستخدم لغة المستخدفة تمتنع عن استخدام اللغة الأم.

والطريقة السمعية الشفوية أو ما يسمى بطريقة *Audiolingual* حيث بدأت الطريقة فيها بعرض وحدة انماط الصوت قبل

تعليم القراءة والكتابة. تستخدم هذه الطريقة صوت الكاسيت والفيديو والأفلام والشرائح وغيرها. وقد تكون باستخدام لغة الأم

<sup>2</sup> كوسيلة التعليم. ومن هذا البيان ركّزت الباحثة مهارة الكلام لأنّ استخدام هذه الطريقة يصمم قدرة الكلام.

إنّ المدرسة العالية الإسلامية الأزهر 24 هي المدرسة الإسلامية الأولى التي كانت الطّلاب يسكنون في المسكن تبنيه مؤسسة

معهد الأزهر الإسلامي. وأيضا هذه المدرسة تهتمّ عن أهمية تعليم اللغة العربية لقد رأى الباحث على بعض الأنشطة التي تتبعها

كل يوم، وهي تعليم المفردات مع جعل الجملة المفيدة كل صباح ومساء ومحادثّة اللغة العربية كل يوم الأحد صباحًا وكتابة

الإنشاء العربي كل يوم السبت وتقديم المفردات كل يوم الجمعة صباحا مع تعليم في الفصل باستخدام كتاب الفطرة العربية لناطقين

<sup>1</sup> Iain Sultan and Amal Gorontalo, "Istiqomat at-Ta'bi'at al-Musawwir wa Faliyatuh fi tarqiyati maha'ratu al-Kalam lit-Jullabi ma'had al-Fallah Gorontalo", Al-Fashahah 1, no. 1 (2021), p. 55-71.

<sup>2</sup> Amin Irsal, "Tariqah as-Sam'iyah as-Shafawiyahwa tatbiqah fi ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah". Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu Ilmu Kependidikan dan Bahasa Arab 8, no. 2 (2020), p. 12.

بغيرها . إذا قد يقوم بتعليمها داخل الفصل وخارجها، وهذه تأثر كثيرا على غير الطلاب وجعل الطلاب يتكلمون باللغة العربية. والكتاب الفطرة العربية لناطقين بغيرها يسهل المدرّس على تعليمه لأنه مناسب بهذا العصر الحديث وبتقدم التكنولوجيا ووسائل الإعلام مثل الفيديو وأصبح ذلك من تكنولوجيا الحديثة. هذا الكتاب الفطرة العربية يتضمن على ثلاثة كتب وهو: كتب الدروس، كتب التدريبات، كتب دليل المعلم.

وهناك العديد من البحوث التي توضح أن الطريقة السمعية الشفوية تساعد المدرس في تعليم اللغة العربية خصوصا في ترقية مهارة الكلام لدى الطلبة، رأى حليلة السعدية في بحثه أن الطريقة السمعية الشفوية هي التي تركز على الممارسة، وحفظ المفردات،

والحوار/المحادثة، نصّ القصّة، وعمليا، وتجعل الطلاب شجاعة في ممارسة الحوار العربية. ورأى بدر الفتى محمد رضوان أن مهارة

الكلام هي أن يتمكن التلاميذ من مواصلة دراستهم في المرحلة المتوسطة والثناوية إلى الجامعات الإسلامية في الدول العربية.

ورأى محمد رمضان ابن محمد أن منهج الفطرة تساعد في تنمية التعليم اللغة العربية خاصة في مدرسة زهري الإسلامية وعامة في

جنوب شرق آسيا. ورأى محمد سلطان وأصحابه أنّ البرامج لترقية مهارة الكلام هي تزويد المفردات، والحوار، والمحاضرة وأصبح

ذلك.

وإن مشكلات في تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الإسلامية الأزهر 24 جغومبوغ بوغور فهي: عدم الفعالية في تعليم مهارة

الكلام ونقص الوسائل في تعليم مهارة الكلام وقليل اهتمام المعلم إلى المتعلم في تعليم مهارة الكلام ويستخدم المعلم الطريقة غير

<sup>3</sup> Halimatus Sa'diyah, "KALIMATUS SAKJIYAH. SKRIPSI.Pdf," 2019, p. 3.

<sup>4</sup> Badrul Fata, "Maharah Kalam Dan Problematika," 2018, p. 5.

<sup>5</sup> muhammad romdhon bin Muhammad, "Mustawiya>tu Kafā>ati Manhaji al-Fitroh". 2019, p 6.

<sup>6</sup> M. Sulthon & Ainul Yaqin & Dwi Nur Hayati, "T{ari>qotu ta 'ali>mi al-Lugoh al- 'Arabiyyah fi tarqiyati maha>rati al-Kalam", 2020, p. 8.

7

مطابقة لتعليم مهارة الكلام أيضا كثرة المترادفات العربية المختلف استخدامها. كلها تنال من الملاحظة والمقابلة مع المعلم اللغة

العربية والمتعلم في المدرسة العالية الإسلامية الأزهر 24 جغومبوغ بوغور.

ولذلك أراد الباحث أن يأتي بجلها وهو تنفيذ الطريقة السمعية الشفوية التي تهدف إلى ترقية مهارة الكلام لدى الطلبة. فمن ثم،

هذا البحث أراد أن يكشف مدى فعالية تنفيذ الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة كتاب الفطرة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب

الصف العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الأزهر 24 جغومبوغ بوغور العام الدراسي 2023/2022. ويأتي البيان التفصيلي

عنها في الصفحات التالية.

### مناهج البحث

للوصول إلى أهداف هذا البحث، استخدم الباحث منهج البحث الكمي على شكل عملية بحث الفصل الإجرائي

(*classroom action research*) تألف هذا البحث من مرحلتين، هما المرحلة الاعدادية والمرحلة التنفيذية في بداية مرحلة

الإعداد قام الباحث بالملاحظة الأولية، وفي هذه الملاحظة بحث الباحث عن المشكلات الموجودة في عملية التعليم والتعلم ثم

8

تعيين الباحث الإجراءات المناسبة لإيجاد تحليلها. وبعد ذلك قام الباحث بكتابة المنهج الدراسي، وتعيين خطة التدريس المناسبة،

9

وأدوات التقييم التي تأتي به القيم لتحسين وإصلاح العملية التعليمية وكفاءة المهنة المعلمة وترتفع جودة عملية التعليم. وهذا

10

النوع البحث له دور مهم لإصلاح العملية التعليمية لدى المدرسة إذا قررتها بشكل صحيح.

7 Agil Fahmi Attaufiqi, Asep Maulana, and Syamsul Anam, "Mushkila>tu ta 'allumi maha>rati al-Kalam lada T{alabah al-Fas}li as-S{amin bimadrasati Nu>ri al-Yaqi>n as-S{anawiyyah Jember Jawa Timur". *Shaut Al- 'Arabiyah* 9, no. 2 (2021), p. 158-166.

8 Mata Pelajaran Seni et al., "Penelitian Tindakan Kelas Kompetensi Pedagogik" (2016), p. 17.

9 Sutoyo, *TEKNIK PENULISAN PENELITIAN TINDAKAN KELAS*, 2001, p. 12.

10 Muhamad Afandi, "Cara Efektif Menulis Karya Ilmiah Seting Penelitian Tindakan Kelas Pendidikan Dasar Dan Umum," 2011.

وهذا البحث يحتوي على دورين، ولكل دور أربع مراحل في تنفيذ عملية التعليم، هي: التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والمنعكس. والبيان لكل كما يلي:

## 1. التخطيط

قام الباحث في التخطيط على إعداد جميع الأشياء المطلوبة والمستخدمه ما تتعلق بالمواد التعليمية حتى يكون التدريس تدريسا جيدا. والأشياء التي سيتم إعدادها، وهي تحديد المواد التعليمية، وتحديد الوسائل التعليمية أو الطرق والمصادر التعليمية، وإعداد التعليم وفقا لكفاءة الطلبة اللغوية، بتنفيذ منهج الفطرة في درس اللغة العربية، وإعداد أسئلة الاختبار وأوراق الأجوبة وقائمة

11

النتيجة، وإعداد ورقة الملاحظة المطلوبة.

## 2. التنفيذ

في هذه المرحلة، قام الباحث مقام المعلم في عملية التعليم والمتعلم داخل الفصل. وقام واحد من صاحب الباحث كالملاحظة من عملية التعليم والتعلم داخل الفصل التي يقوم بها الباحث في تنفيذ الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة كتاب الفطرة العربية. والخطوات التعليمية المستخدمة تأتي كما تلي:

أ الأنشطة الإفتتاحية<sup>12</sup>

(1) إلقاء السلام

(2) تنظيم الفصل (إذا لم يكن منظما)

(3) السؤال عن المادة ثم كتابتها

<sup>11</sup> Azwardi, "Metode Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia," *Metode Penelitian* (2018), p. 92.

<sup>12</sup> Yoke Suryadarma and Aries Fauzan Najib, "Fa 'a>liyatu tanfi>zji isti>ra>tijiyati at-Ta 'allum al-Jama'i Fi> ma>dati al-Mut}ala'h liraf 'i nasha>tji ta 'allumi at-T}alabah wa nata>iju ta 'allumihim". *Taqdir* 7, no.2, 2020, p. 6.

(4) الأسئلة أو البيان الموجز باستخدام لغة المستهدفة الذي يوصل إلى أذهان الطلبة من مضمون الموضوع ثم كتابتها.

ب الأنشطة الأساسية

(5) شرح المدرس المفردات الصعبة

(6) عرض المدرس PPT يتعلق بالموضوع (المطعم). ثم البيان مع مشاركة الطلاب.



الصورة 1 : PPT يتعلق بالموضوع (المطعم)



الصورة 2: كتاب الفطرة العربية

(7) عرض المدرس الفيديو يتعلق بالموضوع والطلاب يستمعون جيدا.

- 8) شرح المدرس نص الموضوع (المطعم).
- 9) عرض المدرس النشيد يتعلق بموضوع (المطعم).
- 10) تقسيم المدرس الطلبة إلى ستة فرق ولكل فرقة تتكون من 4 طالبا.
- 11) أمر المدرس لطلبة بمناقشة بين الفرق لفهم نص الموضوع.
- 12) قراءة الطلبة نص الموضوع جهرا.
- ج الأنشطة النهائية
- 13) تقديم الطلبة فرقة ففرقة فهم النص الموضوع (المطعم) بحركة الجسمية أم غير ذلك يتعلق بالموضوع (المطعم)
- 14) توزيع المدرس الأسئلة الاختبار لمعرفة قدرة الطالب نحو فهم مضمون الموضوع.
- 15) الإرشادات والمواعظ ثم الاختتام.
3. الملاحظة

في هذه المرحلة، قام صاحب الباحث كملاحظة أنشطة عملية تعليم المعلم وتعلم الطلبة منذ بداية عملية التعليم إلى نهايتها،  
والمؤشرات لمعرفة مهارة الكلام الطلبة يعني في البيان التالي:

1. أ: دقة نطق الحروف

2. ب: دقة نطق للأحرف القصيرة والطويلة

3. ج: دقة التنغيم

4. د: الطلاقة

وصف التقييم:

1. 4: جيّد جدا (13 – 16)

2. 3: جيّد (9 – 12)

3. 2: مقبول (5 - 8)

4. 1: مردود (1 - 4)

4. المنعكسة

هذه الخطة هي الفرصة للباحث لتفكير والتحليل ماقد تم تنفيذه معتمدا على الملاحظة أثناء التدريس، وأما عند التنفيذ فلا بد إجراء بلقائين في كل دورة. وهذه المرحلة قام المدرس بتحليل من التدريس، وأخذ استنباطا لعملية التدريس التي تم الحصول من تخطيط للدور الأول.

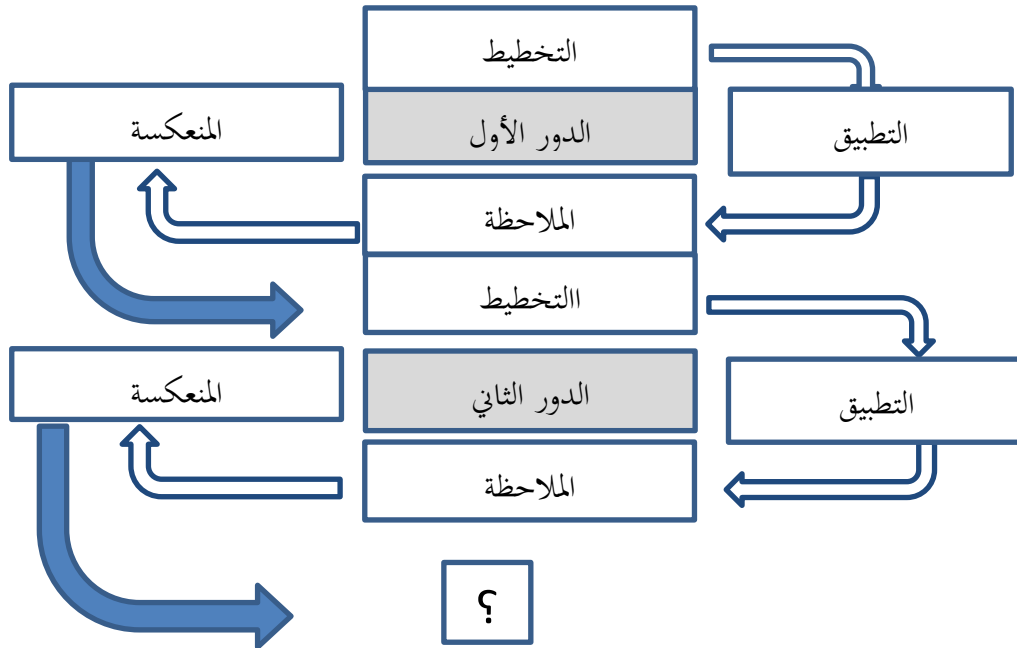
13

إن عملية تنفيذ هذا البحث الإجرائي الفصلي تنعكس على الصورة التي أشارها كيمميس و ميك تكغر وهي كما التالي:

الرسم البياني رقم:

جدول :

### تطبيق علمية البحث الإجرائي الفصلي



<sup>13</sup> Seni et al., "Penelitian Tindakan Kelas Kompetensi Pedagogik," p. 20.



ولجمع البيانات المطلوبة، استخدم الباحث طريقة الملاحظة، والوثائق المكتوبة بالإضافة إلى نتائج الاختبار . وأما لتحليلها فاستخدم الباحث الرزمة المعينة لحساب رغبة تعليم الطلبة وحساب نتيجتهم. الحد الأقصى للنتائج التي حصل عليها الطلاب هو 10 أو 100% في شكل جدول وتحليلها وصفا لتحديد مستوى مهارة الطلاب في الكلام باللغة العربية على الحساب التالي:

$$P \text{ (الحاصل)} = \frac{\text{(f) النهيجة}}{\text{(n) أعلى النتيجة}} \times 100\%$$

#### نتائج البحث ومناقشتها

#### مفهوم طريقة السمعية الشفوية

أخذ هذه الطريقة اسمها من كلمة السمعية (*audio*) والشفوية (*lingual*) أو (*oral*)، وقد أدخل في بعض المراجع كلمة البصرية (*visual*)، وأما المقصود بها فهي خطة يستعين بها المدرس لتحقيق مهارات اللغة مبتدأ بالاستماع والكلام أى عرض اللغة العربية مشافهة في البداية على التلاميذ. وهذا ليس بمعنى أنها لا تهتم بالقراءة والكتابة وإنما تقديمها في فترة لاحقة، الكفاءة والقدرة من لغة الهدف شبيها باللغة الأم وهو هدف مثالي في تدريس اللغة الأجنبية، فصارت فيها محاولات في تنمية مهارات لغة

14

15

الهدف بدون الاسترجاع إلى لغة الأم.

<sup>14</sup> Rifki Yoga Pratama, Asep Maulana, and Syamsul Anam, "Tatbihi at-Tarbiyah as-Sam'iyyah as-Shafawiyah litarqiyati maha'rati al-Kalam fi al-Madrasah al-Ibtidaiyah al-Qadiri Jember". *Shaut Al-'Arabiyah* 9, no. 2 (2021), p. 4.

<sup>15</sup> Aini Cicek, "at-Tarbiyah as-Sam'iyyah as-Shafawiyah fi tarqiyati maha'rati al-Istima'i wa al-Kalam", *Ijatl: International Journal of Arabic teaching and learning* 03, no. 02 (2019), p. 7.

وكانت لهذه الطريقة دور معلم اللغات الحية في ثلاثة أنشطة واضحة، الأول أن يكون المدرس نموذجاً لطلبة في النطق السليم والاستخدام اللغوي الصحيحة، والثاني أن يحكم المعلم على أداء الطالب ويصحح أخطائه بمجرد حدوثها. والثالث فأن يقوم المعلم

16

في حجرة الدراسة بتنظيم ترديد الطلبة للأتمات اللغوية.

### نقائص طريقة السمعية الشفوية

طريقة السمعية الشفوية لها عديد من المزايا، لكن هذه الطريقة أيضا لها نقائص منها:

1. التدريبات والتكرار في هذه الطريقة تقتصر على نموذج التعبير، بحيث يسبب في ملل الطلاب.
2. التركيز على مهارة الاستماع والكلام، ويضيع المهارات اللغوية الأخرى.
3. يقدر الطلاب على التواصل باستخدام المفردات أو الجمل أو التعبيرات السابقة.
4. لن تكون هذه الطريقة فعالة إلا إذا دعمها المعلم الماهرة.
5. نشاط الطلاب في الفصل هو نشاط خاطئ لأنهم يستجيبون فقط لتحفيز المعلم.<sup>17</sup>

### تعليم مهارة الكلام في مدرسة الأزهر

الكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة. ومهارة الكلام هي من القدرة على التعبير عن أصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والآراء والرغبات أو المشاعر للشرك الناطق. إن مهارة الكلام هي مهارة من مهارات

18

اللغة الأربع، والمهارات اللغوية التي ينبغي أن تنمي في تعليم أية لغة أجنبية هي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. فالكلام

19

يعتبر جزءاً أساسياً في منهج تعليم اللغة الأجنبية، ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعلم لغة أجنبية.

<sup>16</sup> (alif & mahmudah, 2017)

<sup>17</sup> Zakiyatun et al, 2020, p.13.

<sup>18</sup> Sultan & Gorontalo, n.d. 2021

<sup>19</sup> Mahmud, (1985)

وأنشطة الكلام في الفصل لها مجال اتصالي على وجهين: بين المتكلم والمستمع بالتبادل. فلذلك ينبغي تدريب الكلام أن يسبقه أولاً الأمور الآتية: (1) القدرة على الاستماع، (2) القدرة على النطق، (3) المعرفة عن المفردات وأنماط الجمل التي يتمكن للطلاب

20

من تعبير مقاصدهم وأفكارهم.

لمعرفة قدرة الطلاب على مهارة الكلام في اللغة العربية لا بد للمدرس أن يستخدم طريقة تامة. ليس بالتكرار كلام المدرس

21

فحسب بل لا بد أن يتكلم الطلاب نفسه حسب فهمه عن مادة اللغة العربية. كما ذكر الباحث أن المؤشرات لمعرفة مهارة

الكلام الطلاب يعني: دقة نطق الحروف، دقة نطق للأحرف القصيرة والطويلة، دقة التنغيم، الطلاقة. وأسماء الطلبة في المدرسة

الإسلامية الأزهر 24 هم:

الإسم	النمرة
Abdurrahman Alkayyis	1
Achmad Russian Consiglio	2
Algo Imam Muttaqin	3
Divi Arravi Muckson	4
Fabyan Ismail Zufar	5
Farhan Ar-raziq	6
Hilmi Mubarok	7
M. Ilham Rifandy	8

<sup>20</sup> nuryani, (2014)

<sup>21</sup> Dian Ahmad Jufrih, Mochamad Fawaidur Rochman, and Uril Bahrudin, "S{ola>h}iyatu al-Kita>bi at-Ta'li>mi> 'Ala an-Naz}ariyah an-Nafsiyah litanmiyati maha>roti al-Kalam lada at-T{ullab fi> al-Madrasah da>r al-Ikhwah al-Ibtida>iyah litah}fi>z} al-Qura>n", Nady Al Adab : Bahasa Arab 18, no. 2 (2021), p. 3.

Muhamad Azvar Al Hasan	9
Muhammad Ardhi Satriawan	10
Muhammad Dzaky Ar Rasyid	11
Muhammad Hilmy Ghalib	12
Muhammad Khaidar Najmi Shiraj C	13
Muhammad Mirza Ramadhan	14
Muhammad Savir Kalani	15
Muhammad Syauqi Anwar	16
Putra Kukuh Fauzanafi	17
Rizal Payzul Haq	18
Yohandro Zidane Prayoga	19
Zaki Yusuf Syabani	20
Sadida Khairul Afan	21
Fachruddin Ismail	22
Mahya Rizki Abiyu Leksmana	23
Fikri Muhammad Bahri	24

واعتمادا على البيانات التي تناولها الباحث من خلال بحثه بأوراق الإجابة من الاختبار بعد تعليم المدرس مادة "المطعم" بكتاب الفطرة العربية في الدور الأول والثاني، وجد الباحث مقارنات البيانات نتيجة مهارة الكلام في الدور الأول والثاني، وهي كما تلي:

1. الاختبار القبلي

جدول (9): مقارنة بين نتائج القدرة على الكلام في الاختبار القبلي

المعلومات	الدور الأول		الدور الثاني	
	التردد	النسبة المئوية	التردد	النسبة المئوية
جيد جدًا	2	8.3%	6	25%
جيد	8	33.3%	11	45.9%
مقبول	7	29.3%	5	20.8%
مردود	7	29.3%	2	8.3%

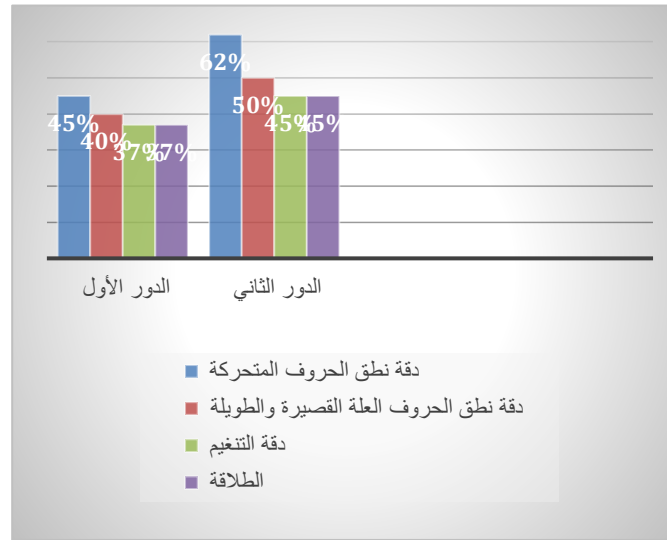
يمكن ملاحظة ذلك في جدول قدرة الطلاب على الكلام في الاختبار القبلي تطبيق الطريقة السمعية يعني هناك الارتقاء أو الزيادة من نتائج هذه الدراسات بين الدور الأول والدور الثاني. أن في الدور الأول الطلاب الذي ينجحون في الدراسة وصل إلى 17 طالبا أو 70.8% والطلاب الذي لم ينجحون وصل إلى 7 طالبا أو 29.2%. أما في الدور الثاني الطلاب الذي ينجحون في الدراسة وصل إلى 22 طالبا أو 91.6% والطلاب الذي لم ينجحون وصل إلى 2 طالبا أو 8.3%. لذلك يمكن أن نخلص إلى أن تطبيق الطريقة السمعية الشفوية يمكن أن يحسن القدرة على

الكلام للطلاب في الفصل العاشر مدرسة العالية الأزهر الإسلامية 24 جيجمبوغ بوغور. يمكن مشاهدة منشور الاختبار بالكامل

في الرسم البياني التالي:

### الرسم البياني (1)

#### نتائج لمقارنة الطلاب في الإختبار القبلي



1. الإختبار البعدي

جدول (10): مقارنة بين نتائج القدرة على الكلام في الإختبار القبلي

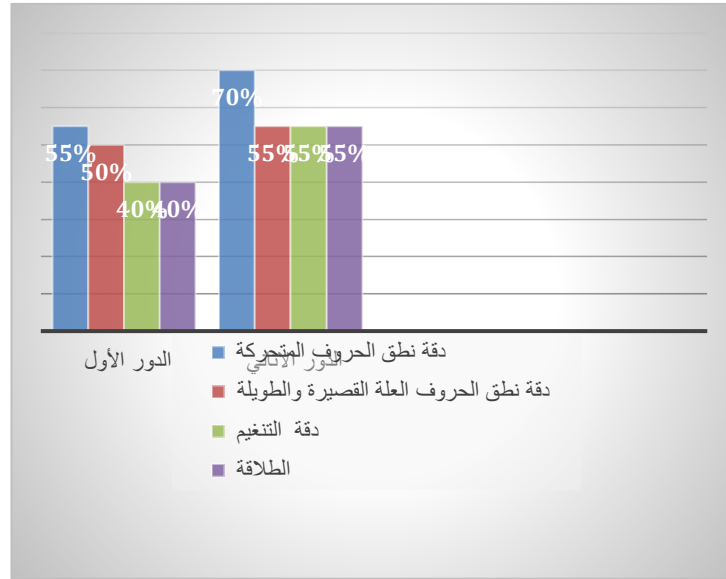
المعلومات	الدور الأول		الدور الثاني	
	التردد		التردد	
جيد جدًا	5	20.8%	9	37.5%

جيد	10	41.7%	9	37.5%
مقبول	4	16.7%	6	25%
مردود	5	20.8%	0	%0

يمكن ملاحظة ذلك في جدول قدرة الطلاب على الكلام من خلال تطبيق الطريقة السمعية يعني هناك الارتقاء أو الزيادة من نتائج هذه الدراسات بين الدور الأول والدور الثاني. أن في الدور الأول الطلاب الذي ينجحون في الدراسة وصل إلى 14 طالبا أو 58.3% والطلاب الذي لم ينجحون وصل إلى 5 طالبا أو 20.8%. أما في الدور الثاني الطلاب الذي ينجحون في الدراسة وصل إلى 24 طالبا أو 100% والطلاب الذي لم ينجحون وصل وعدم الطلاب الذي لا ينجحون في الدور الثاني. يؤدي هذا الحصول إلى أن المعلم يستخدم طريقة السمعية الشفوية جيّدا ويأثر كثيرا على الكلام الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الأزهر الإسلامية 24 جيجمبوغ بوغور. يمكن مشاهدة منشور الاختبار بالكامل في الرسم البياني التالي:

## الرسم البياني (2)

### نتائج لمقارنة الطلاب في الإختبار البعدي



### الختام

الطريقة السمعية الشفوية هي الطريقة التي تركز على الممارسة، وحفظ المفردات، والحوار/المحادثة، نص القصة، وعملياً. تنفيذ الطريقة السمعية الشفوية تجعل الطلاب شجاعة في ممارسة الحوار أمام الفصل، وأمر المعلم للممارسة الحوار وحفظ المفردات وتطلب المعلم من الطلاب بالتمارين لسماعها بشكل كلاسيكي، ويمكن للطلاب القيام بالتمارين في المجموعة. وباستخدام كتاب الفطرة العربية يأتى كثيراً على تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لأن هذا الكتاب قد يتضمن فيها التكنولوجيا الحديثة كما أن الطريقة السمعية الشفوية لا بد بسمعي ببصري. والطريقة السمعية الشفوية يستطيع أن يزداد مهارات الكلام للطلاب صف العاشر. في الدور الأول من اختبار القبلي أظهرنا على نسبة 8.3% من الطلاب الذين كانت مهارات الكلام لديهم جيدة جداً، و 33,3% من الطلاب الذين لديهم مهارات جيدة في الكلام، و 29,3% من الطلاب الذين لديهم مهارات مقبول و 29,3% مردود. وبعد تنفيذ طريقة السمعية الشفوية بوسيلة كتاب الفطرة العربية من اختبار ما بعد اختبار نسبة 20,8% من الطلاب الذين لديهم مهارات جيد جداً، و 41,7% جيد، و 16,7% مقبول، و 20,8%



مردود. في الدور الثاني من اختبار القبلي والبعدي، زادت نسبة القدرة على الكلام للطلاب صف العاشر بنسبة 9 طلابا/ 37,5%. بشكل جيد للغاية و 15 طالبا/ 62,5% كانوا جيّدا.

## قائمة المراجع

- Afandi, Muhamad. 2011. *"Cara Efektif Menulis Karya Ilmiah Seting Penelitian Tindakan Kelas Pendidikan Dasar Dan Umum"*.
- Attaufiqi, Agil Fahmi, 2021. Asep Maulana, and Syamsul Anam. *"Mushkila>tu ta 'allumi maha>rati al-Kalam lada T{alabah al-Fas}li as-S{amin bimadrasati Nu>ri al-Yaqi>n as-S{anawiyyah Jember Jawa Timur". Shaut Al- 'Arabiyyah 9, no. 2.*
- Anaqoh, Muhammad Kamil. 1985. *"Ta 'li>mu al-Lugoh al- 'Arabiyyah linna>t}iqi>na biluga>tin ukhra"*.
- 'Ainu, Cicek. 2019. *"at-T{ariqoh as-Sam 'iyyah as-Shafawiyyah fi> tarqiyati maha>rati al-Istima 'i wa al-Kalam". Ijatl: International Journal of Arabic teaching and learning. No.3.*
- Azwardi. 2018. *"Metode Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia." Metode Penelitian .*
- Fata, Badrul. 2018. *"Maharah Kalam Dan Problematika"*.
- Hasna, Zakiya. 2020. *"Fa 'aliyatu T{ariqoh as-Sam 'iyah as-Shafawiyah fi> tarqiyati al-Maha>ra>ti al-Lugowiyyah fi> ma>dati al-Lugoh al- 'Arabiyyah lit}a>liba>ti al-Fas}li as-S{a>min Fi> Ma 'ahadi al-Ikhwah lilbana>ti Sukoharjo". 4.*
- Hayati, M. Sulthon & Ainul Yaqin & Dwi Nur. 2020. *"T{ari>gotu ta 'ali>mi al-Lugoh al- 'Arabiyyah fi> tarqiyati maha>rati al-Kalam"*.
- Irsal, Amin. 2020. *"T{ariqoh as-Sam 'iyah as-Shafawiyahwa tat}bi>qiha> fi> ta 'ali>mi al-Lugoh al- 'Arabiyyah". Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu Ilmu Kependidikan dan Bahasa Arab.*
- Jufrih, Dian Ahmad, Mochamad Fawaidur Rochman, and Uril Bahrudin. *"S{ola>h}iyatu al-Kita>bi at-Ta 'li>mi> 'Ala an-Naz}ariyah an-Nafsiyah litanmiyati maha>roti al-Kalam lada at-T{ullab fi> al-Madrasah da>r al-Ikhwah al-Ibtida>iyah litah}fi>z}*

- al-Qura'n*". *Nady Al Adab : Bahasa Arab* 18, no. 2 (2021): 123–136.
- J Winarto, and M Pd. 2016. "Penelitian Tindakan Kelas Kompetensi Pedagogik".
- Muhammad, 2019. muhammad romdhon bin. "*Mustawiyatu Kafa'ati Manhaji al-Fitroh*".
- Pratama, 2021. Rifki Yoga, Asep Maulana, and Syamsul Anam. "*Tatbiqi at-Tarbiyah as-Sam'iyah as-Shafawiyah litarqiyati maha'rati al-Kalam fi al-Madrasah al-Ibtidaiyah al-Qadiri Jember*". *Shaut Al- 'Arabiyah* 9.
- Sa'diyah, Halimatus. 2019. "KALIMATUS SAKJIYAH. SKRIPSI.Pdf".
- Sitiadi, Alif Cahaya & wahimatul mahmudah. 2017. "*al- 'Anas'iru As-Sulukiyah fi al-Tarbiyah as-Sam'iyah as-Shafawiyah fi ta'ali' al-Lughah al-Saniyah*". *Lisanudhad*.
- Sultan, Iain, and Amai Gorontalo. 2021. "*Istirahat at-Ta'bi' al-Musawwir wa Fawadhiyatuh fi tarqiyati maha'rati al-Kalam litullabi ma'hadi al-Fallah Gorontalo*". *Al-Fashahah* 1, no. 1.
- Suryadarma, Yoke, and Aries Fauzan Najib. 2021. *Taqdir* 7, no. 2.
- Sutoyo. 2001. *TEKNIK PENULISAN PENELITIAN TINDAKAN KELAS*. "*Tatbiqu maha'rati al-Kalam ligairi an-Na'itiqu'na billugataini*".Pdf," n.d.